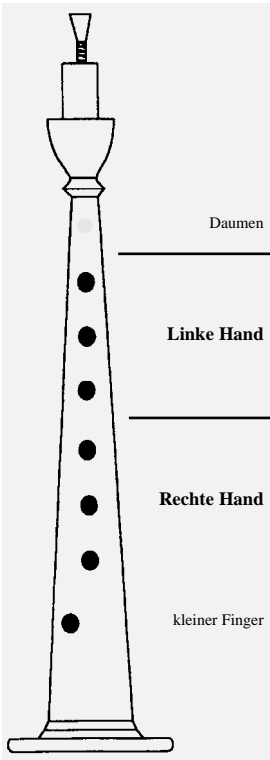


Grifftabelle für die spanische Gaita in C

Bei den modernen Gaita-Dudelsäcken lassen sich mittlerweile auch einige chromatische Töne spielen. Je nach Bauart und Rohrblatt kann es aber sinnvoll sein von der hier gezeigten Griffweise abzuweichen und andere Griffvarianten zu verwenden.



The diagram shows a Gaita bagpipe with finger positions for the thumb (Daumen), left hand (Linke Hand), right hand (Rechte Hand), and little finger (kleiner Finger). The notes are: H, C, D, Es, E, F, Fis, G, Gis, A, Bb, H, C, D.

Hand/Finger	H	C	D	Es	E	F	Fis	G	Gis	A	Bb	H	C	D
Daumen	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○
Linke Hand	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	●
Rechte Hand	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
kleiner Finger	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

- Griffloch geschlossen
- Griffloch geöffnet
- ⊙ bei Bedarf schließen

MICHAEL HOFMANN - HISTORISCHE MUSIKINSTRUMENTE
 Langlosenweg 14, D-64385 Reichelsheim
 Tel. 06164/912083 Fax 912084
 Internet: www.bagpipe.de - E-Mail info@bagpipe.de